LITERATURLISTE FÜR D-LEHRGÄNGE
Ausgabe 1 vom 26.01.2006

LANDESFEUERWEHRVERBAND BADEN-WÜ

D 3

Instrumentengruppe: Schlagwerk SZ >Drumset<

Nr.	Name / Titel	Verlag, Komponist, Heft	Stimme / Seite	Grundtonart	Taktarten	Tonumfang	Schwerpunkte													
							Notenwerte	Punktieren	Triolen	Synkopen	Betonung	Ausdruck	Akzente	Dynamik	Tempo	Tempowechsel	Taktartwechsel	Tonartwechsel	Vorschläge	Wirbel
1	(Nr.18) Rhythmusmodelle	Peter Hudec / Schlagzeug für alle Band 1	95		4/4,															
2	(Nr.19) Rhythmusmodelle	Peter Hudec / Schlagzeug für alle Band 1	96		4/4,															
3	Double Mambo - Cha Cha	Peter Hudec / Schlagzeug für alle Band 1	109		4/4,															
4	Nr.15	Etüden und Vortragsstücke für Schlagwerk, E.Fülling			4/4,		X												X	X

JRTTEMBERG

Anmerkung