Ausgabe 1 vom 26.01.2006

D 3

Instrumentengruppe: Lyra - kl.Trommel

Nr.	Name / Titel	Verlag, Komponist, Heft	Stimme / Seite	Grundtonart	Taktarten	Tonumfang	Schwerpunkte: Notenwerte	Punktieren	Triolen	Synkopen	Betonung	Ausdruck	Akzente	Dynamik	Tempo	Tempowechsel	Taktartwechsel	Tonartwechsel	Vorschläge	Wirbel	Anmerkung
1	Nr. 1	Etüden und Vortragsstücke für Schlagwerk, E.Fülling			2/2 , 2/4		x								x		x		x	x	